MAZURKA

AUFSTELLUNG: Paarweise auf der Kreisbahn

TANZBESCHREIBUNG

A 1 **SCHWINGEN** Handfassung, Mann: Rechts über Links Schwingen und dann Links über Rechts Frau seitenverkehrt.Loslassen

2 **DREHUNGEN** Zwei Drehungen jeder hüpfen, M nach innen drehend, F nach außen. Paarfassung

B 1 **MAZURKASCHRITT** M=li vor re-hüpf, re-hüpf (2x) F= re beginnend seitenverkehrt. Paarfassung beibehalten.

2 **SPRUNG UND DREH**: Jeder springt auf beide Füße, M dreht mit 5 Laufschritten vorwärtsdrehend, F rückwärts wieder in Ausgangsposition.

ZUM TANZ: Ursprünglich aus Masuren kommend (Polen) ist der Tanz in Europa Geschichte geworden und ist für mich an jedem Tanzabend Wunschtanz.

UNTERRICHTEN: Der Tanz ist für fortgeschrittene leicht zhu lernen und gibt die Möglichkeit eines guten Ausbalacierens und eines guten Feeling.

MUSIK: Es gibt viele Mazurka-Melodien in ganz Europa, besonders in Polen und Schweden. Deshalb werden während des Musizierens die Melodien auch häufig gewechselt. Das macht das Musizieren für die Musiker noch interessanter. Der Mazurkarhythmus ist herauszuarbeiten. Der Tanz darf nicht wie ein Walzer gespielt werden.

HINTERGRUND: Die Gründe, weshalb allerorten wieder immer häufiger und lieber Mazurka getanzt wird, sind noch ungeklärt.